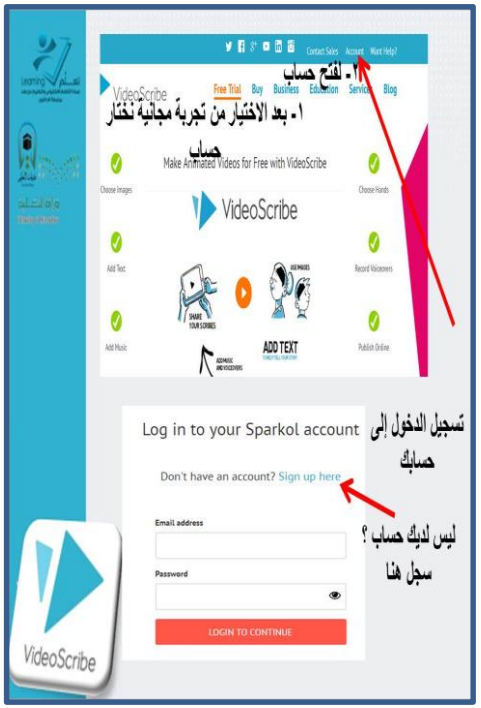
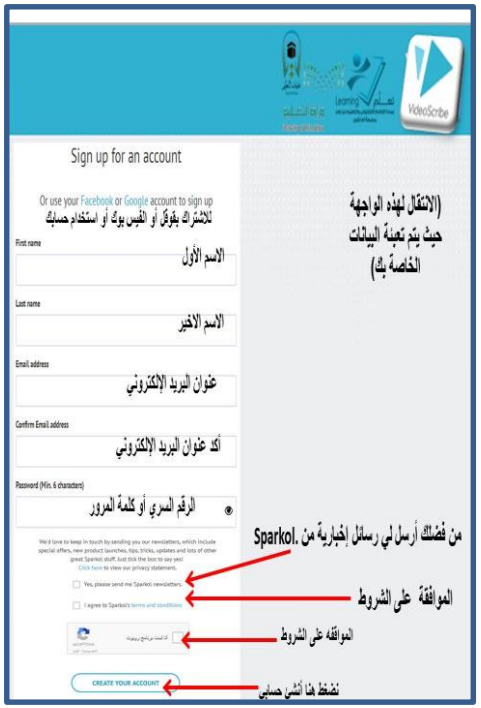
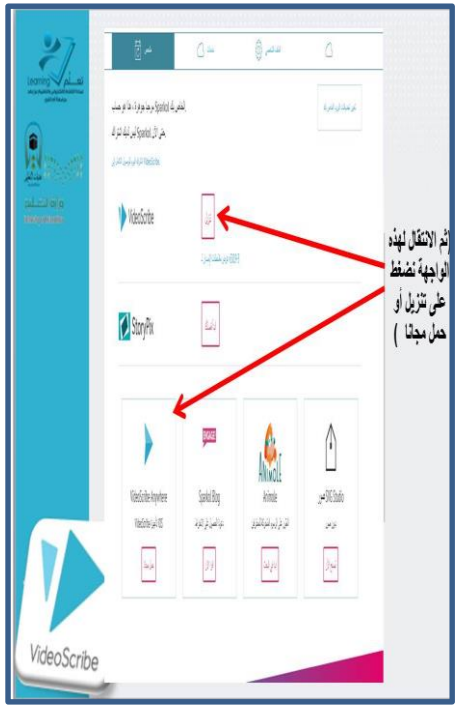
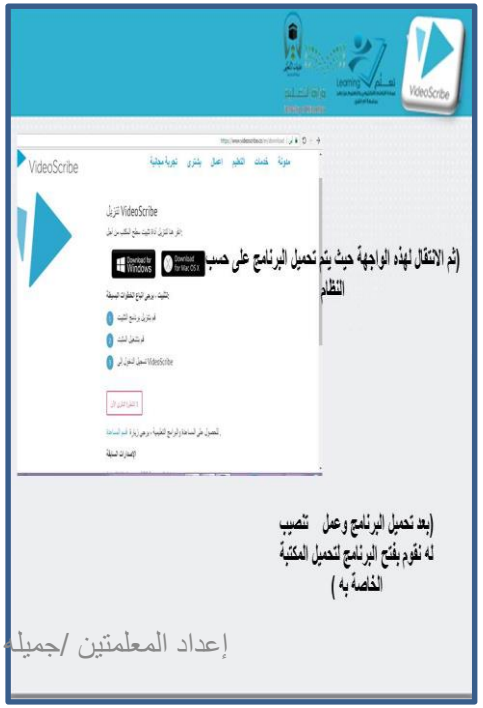
إدارة التجهيزات المدرسية ببكة المكرمة - قسم تقنيات التعلم
بالتعاون مع عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد
دورة فيديو سكريب
Video Scribe
آفاق تقنية ٢٠٢٠ ابدعي بأفكارك مع الانيميشن
Video Scribe
ستقام الدورة يوم الأحد الموافق ٢٠ / ٨ / ١٤٣٩هـ
إعداد المعلمتين : الأستاذة أمل محمد العماري الابتدائية التاسعة والخمسين بمكة .
والأستاذة جميلة علي الزهراني الابتدائية المائة بمكة .

البحث بالقوقل
Google
VideoScribe - Whiteboard Animation Software
https://www.videoscribe.co/en/
واجهة البرنامج
So, what is
VideoScribe

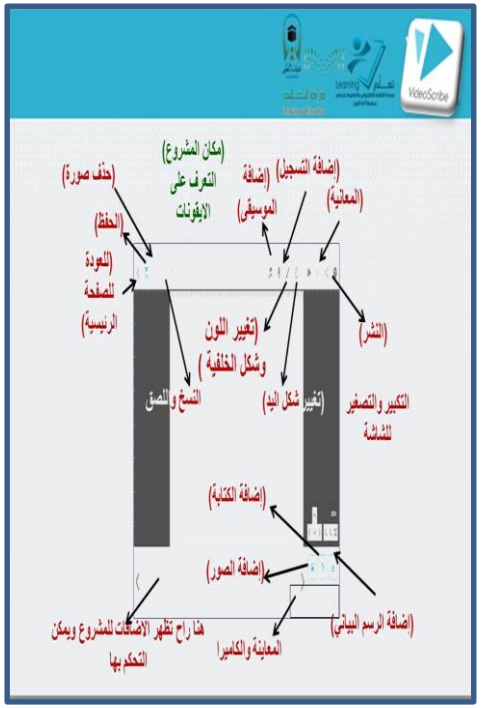

١- فتح حساب
١- بعد الاختيار من تجربة مجانية نختار حساب
Make Animated Videos for Free with VideoScribe
تسجيل الدخول إلى حسابك
Log in to your Sparkol account
Don't have an account? Sign up here
ليس لديك حساب ؟ سجل هنا
Email address
Password
LOGIN TO CONTINUE

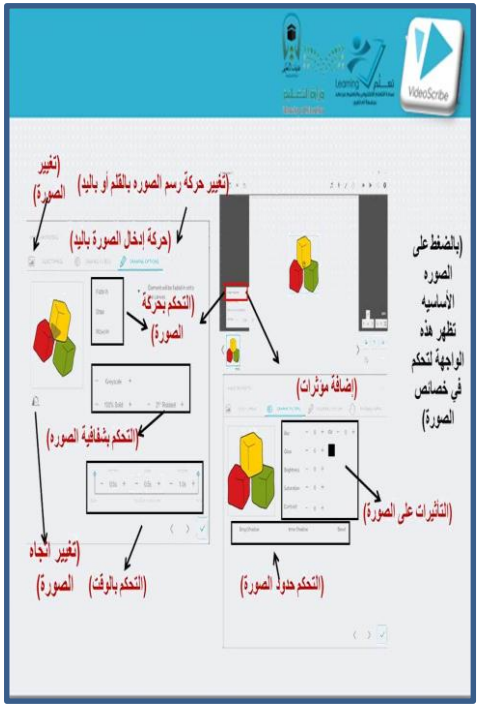

Sign up for an account
(الانتقال لهذه الواجهة حيث يتم تعبئة البيانات الخاصة بك)
First name
الاسم الأول
Last name
الاسم الاخير
Email address
عنوان البريد الإلكتروني
Confirm Email address
أكد عنوان البريد الإلكتروني
Password (Min. 6 characters)
الرقم السري أو كلمة المرور
من فضلك أرسل لي رسائل إخبارية من Sparkol.
الموافقة على الشروط
الموافقة على الشروط
نضغط هنا أنشئ حسابي
CREATE YOUR ACCOUNT

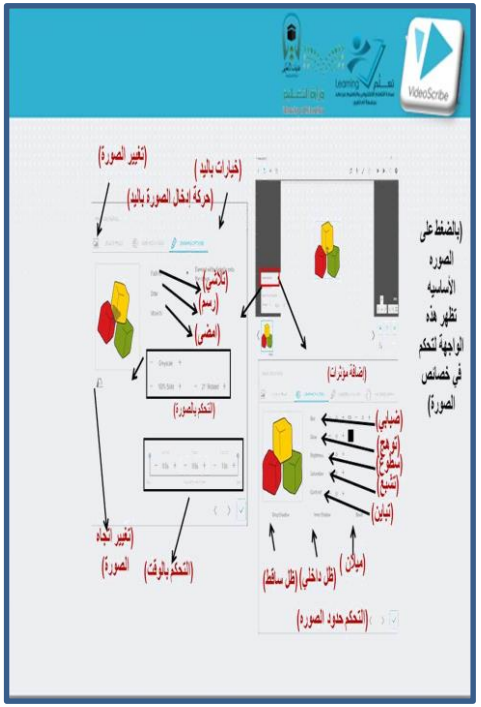

(ثم الانتقال لهذه الواجهة نضغط على تنزيل أو حمل مجانا)
VideoScribe
StoryPin
Animate
Sparkol Blog


(ثم الانتقال لهذه الواجهة حيث يتم تحميل البرنامج على حسب النظام)
تنزيل VideoScribe
Download for Windows
Download for Mac OS X
(بعد تحميل البرنامج وعمل تنصيب له نقوم بفتح البرنامج لتحميل المكتبة الخاصة به)

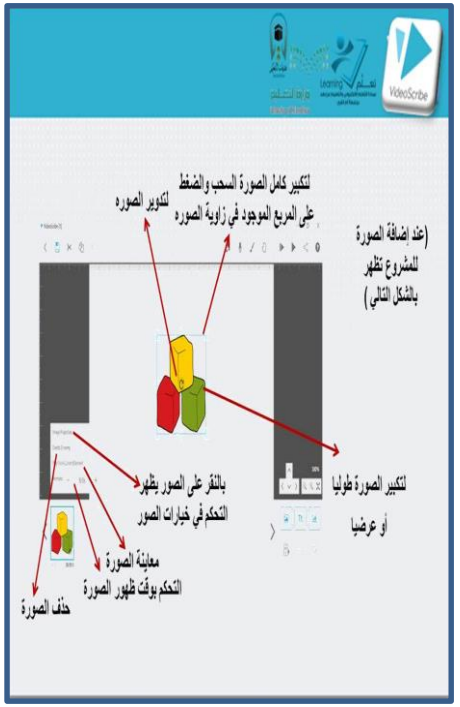
(البدء بالعمل يمكنك اختيار احد القوالب الجاهزة للتعديل عليها أو اختيار قالب فارغ للبدء بمشروع فارغ)
ترتيب المشاريع
قالب فارغ
ترتيب المشاريع
مقتنياتي التي تم العمل عليها
Example scribe
قوالب جاهزة
لاشتراك ملفات سكريب مسبقة على جهازك
ضبط الإعدادات الافتراضية للمشاريع

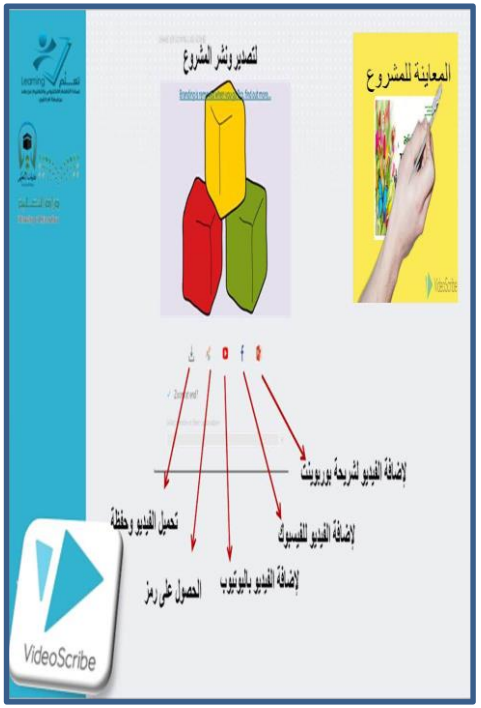

(مكان المشروع) التعرف على الايقونات
(حذف صورة)
(إضافة التسجيل)
(إضافة الموسيقى)
(المعاينة)
(الحفظ)
(العودة للصفحة الرئيسية)
(تغيير اللون وشكل الخلفية)
(النشر)
النسخ واللصق
(تغيير شكل اليد)
التكبير والتصغير للشاشة
(إضافة الكتابة)
(إضافة الصور)
(إضافة الرسم البياني)
هنا راح تظهر الاضافات للمشروع ويمكن التحكم بها
المعاينة والكاميرا

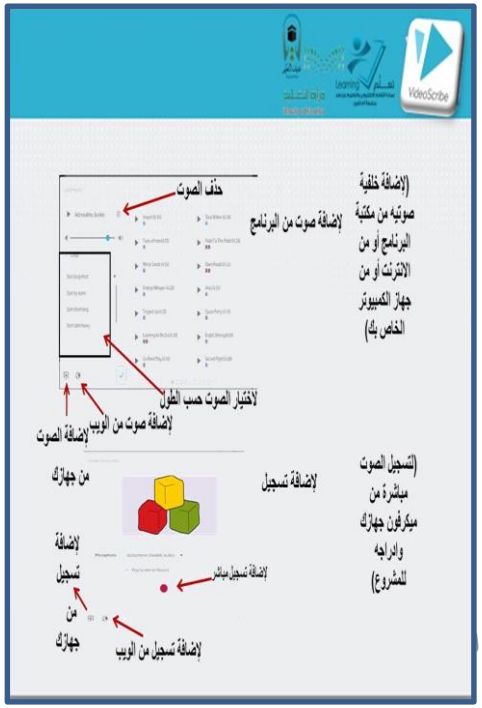

(بالضغط على الصوره الأساسيه تظهر هذه الواجهة لتحكم في خصائص الصورة)
(تغيير الصورة)
(تغيير حركة رسم الصوره بالقلم أو باليد)
(حركة إدخال الصورة باليد)
(التحكم بحركة الصورة)
(إضافة مؤثرات)
(التحكم بشفافية الصوره)
(التأثيرات على الصورة)
(تغيير اتجاه الصورة)
(التحكم بالوقت)
(التحكم حدود الصورة)

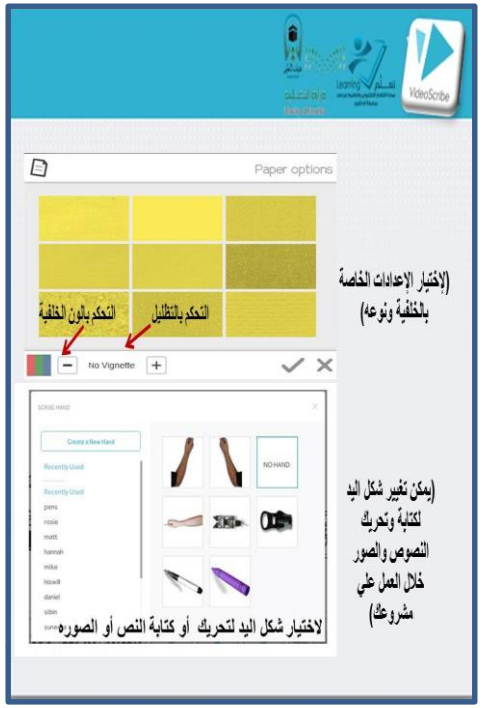

(بالضغط على الصوره الأساسيه تظهر هذه الواجهة لتحكم في خصائص الصورة)
(تغيير الصورة)
(خيارات باليد)
(حركة إدخال الصورة باليد)
(إلاضي رسم)
(إمضى)
(التحكم بالصورة)
(إضافة مؤثرات)
(ضبابي)
(توهج)
(مشوش)
(شبكة)
(تباين)
(ميلان)
(ظل داخلي)
(ظل ساقط)
(التحكم حدود الصورة)
(تغيير اتجاه الصورة)
(التحكم بالوقت)

(بالضغط على الخيار في الصورة التالية يمكنك اضافة الصور من المكتبة الخاصة بالبرنامج او من جهاز الكمبيوتر أو من الدروبوكس أو من الانترنت)
الصور التي تم استخدامها من قبلي
البحث عن الصور من مكتبة البرنامج
صور موصى بها
لإضافة صوره من جهازك
لإضافة صوره من الويب


(عند إضافة الصورة للمشروع تظهر بالشكل التالي)
لتكبير كامل الصورة السحب والضغط على المربع الموجود في زاوية الصوره
لتدوير الصوره
لتكبير الصورة طوليا أو عرضيا
بالنقر على الصور يظهر التحكم في خيارات الصور
معاينة الصورة
التحكم بوقت ظهور الصورة
حذف الصورة


لتصدير ونشر المشروع
المعاينة للمشروع
إضافة الفيديو لشريحة بوربوينت
تحميل الفيديو وحفظة
إضافة الفيديو للفيسبوك
الحصول على رمز
إضافة الفيديو باليوتيوب


(إضافة خلفية صوتيه من مكتبة البرنامج أو من الانترنت أو من جهاز الكمبيوتر الخاص بك)
حذف الصوت
إضافة صوت من البرنامج
لاختيار الصوت حسب الطول
إضافة صوت من الويب
إضافة الصوت
(التسجيل الصوت مباشرة من ميكرفون جهازك وادراجه للمشروع)
إضافة تسجيل
من جهازك
إضافة تسجيل مباشر
إضافة تسجيل من الويب
إضافة تسجيل من جهازك


Paper options
(إختيار الإعدادات الخاصة بالخلفية ونوعه)
التحكم بلون الخلفية
التحكم بالتظليل
No Vignette
(يمكن تغيير شكل اليد لكتابة وتحريك النصوص والصور خلال العمل علي مشروعك)
لاختيار شكل اليد لتحريك أو كتابة النص أو الصوره

(عند ظهور هذه الواجهة لتحكم في خصائص الكتابة)
(عند إضافة نص يتم اختيار الخيار التا
هنا كتابة النص
(تغيير حركة رسم الكتابة بالقلم أو باليد)
(حركة إدخال الكتابة باليد)
(إضافة مؤثرات)
(نوع النص)
اختيار خطوط النص
اختيار لون الخط
(تغيير النص)
(التحكم بالون وشكل وحدود الخط)
(التحكم بحركة دخول النص)
(تأثيرات النص)
(التحكم بالوقت)
(التحكم بظلال الخط)